

CONVOCATORIA DE PARTICIPACIÓN

24h SIDE STORY

¿DE QUÉ SE TRATA?

24h SIDE STORY - MÓSTOLES es una actividad de teatro musical comunitario que aúna teatro, música en directo y danza protagonizado por la ciudadanía más artística de Móstoles.

Se trata de montar, ensayar y representar una adaptación de *West Side Story*, una obra paradigmática que habla sobre el amor y la convivencia en una ciudad que podría ser la nuestra ¡¡en tan sólo 24 horas!!

¿Te atreves?

¿CUÁNDO?

La cita para todas las personas inscritas, será el **VIERNES 19 de ABRIL en el Teatro Villa de Móstoles a las 19:00h**

Y la representación será el **sábado 20 de abril de 2024 a las 19h. en el Teatro del Bosque.**

¿QUIÉN PUEDE PARTICIPAR?

Cualquier persona de cualquier edad que resida o trabaje en Móstoles y tenga ganas de participar en el montaje y representación de un Musical.

El límite total de participantes lo impone la capacidad del escenario del Teatro del Bosque, de modo que el número máximo se fijará en 100 personas.

¿CUÁL ES EL PLAN DE TRABAJO?

1º INSCRIPCIÓN

Para inscribirte debes completar el formulario de esta página:

<https://escenamostoles.com/24h-side-story/>

La inscripción estará abierta a partir del 18 de marzo.

2º SELECCIÓN

Las especificaciones técnicas del Teatro del Bosque limitan el número de participantes a 100 personas.

Por este motivo, en caso de que las solicitudes de participación superen esta cifra, se hará una lista de espera que estará vigente **hasta el día 8 de abril**, fecha en la que procederemos a llamar

por orden de inscripción, a tantas personas como falten para completar el cupo máximo permitido.

Todos los participantes recibiréis un correo confirmando vuestra participación o informando del puesto en la lista de espera que ocupáis.

Todas las personas que participen finalmente en el espectáculo, tendrán que firmar una declaración responsable relativa a protección de datos, autorización de uso de imágenes y conocimiento de la normativa de uso de los espacios adscritos a la Concejalía de Cultura. En el caso de ser menores de edad, serán los progenitores o tutores quienes firmen dicho documento.

3º MONTAJE, ENSAYOS Y REPRESENTACIÓN

El viernes 19 de abril de 2024, se llevará a cabo el reparto de personajes: los Jets, los Sharks, los técnicos y los protagonistas (Tony, María, Rift, Anita, etc) y empezarán los ensayos de algunos números corales. Para ello contamos con el equipo de Ensamble Produce (la compañía que dirigirá esta experiencia), formado por dos directores de escena, dos coreógrafos, tres músicos, tres cámaras/realizadores, tres técnicos de luz y sonido y dos personas de regiduría y producción.

El sábado 20 de abril de 2024, a lo largo de toda la mañana y la tarde, cada grupo de participantes ensayará sus escenas y números musicales, guiados por profesionales del teatro, la música y la danza.

Habrà un ensayo general técnico y musical, otro ensayo general con toda la plantilla de intérpretes del espectáculo y finalmente la representación ante el público **a las 19:00h**

¡¡TE ESPERAMOS!!

Pero si todavía no lo tienes claro, échale un vistazo a este vídeo:

<https://vimeo.com/843851221>